

# Aéroplane

**Formation de départ** : en couple mains croisées devant ou en aéroplane (un bras sur épaule du partenaire et on attrape sa main et l'autre bras passe devant son propre corps et on attrape main du partenaire)

**Mode de déplacement** : Farandole ou procession.

Après une introduction musicale, on fait :

Partie 1 : départ pied gauche (PG)

- Avancer talon G puis retour pied à plat G
- Idem à droite : avancer talon D puis retour pied à plat D
- Pas chassés à G
- Pas chassés à D

On fait l'ensemble de cette partie 1 deux fois de suite.

Partie 2 : promenade en pas chassés en alternant G et D.

On fait cela sur 8 temps (donc 8 fois en tout). Départ à G.

Puis on reprend partie 1 et partie 2 jusqu'à la fin de la musique.