

Pour passer le Rhône

Formation de départ : Par 2 face à face en se tenant les mains. Tout le groupe forme 2 files.

X X X X X X X
O O O O O O O

Mode de déplacement : Petite introduction musicale puis démarrage sur le chant :

- 1^{ère} partie : « Pour passer le Rhône... » en marchant en rythme les X reculent et les O avancent puis inversement
- 2^{ième} partie : « Allons passe, passe.... » les X et O se lâchent les mains et laissent un passage entre les 2 files pour que le couple en bout de file (un X + un O) aille en pas chassés se placer à l'autre bout des files. Pendant ce temps les autres X et O qui ne bougent pas et frappent des mains.
- Puis on reprend la partie 1 puis la 2.....jusqu'à la fin de la chanson

Paroles de la chanson :

- A- Pour passer le Rhône, Il faut être deux ;
- B- Pour le bien passer, Il faut savoir danser.
- C- Allons passe, passe, passe, allons passe donc (bis)