

## Quelques pistes pour visiter une exposition présentant des productions d'élèves



**1** – Rappeler la « charte du visiteur ».

Ses droits : regarder, parler en levant le doigt, écouter les autres, lire les cartels, se questionner, apprécier ou ne pas apprécier...

Ses devoirs : ne pas courir, ne pas parler fort, ne pas toucher sauf si cela a été précisé...

**2** – Proposer aux élèves de présenter leurs réalisations en expliquant leur projet.

**3** – Séparer la classe en plusieurs groupes pour une découverte de l'ensemble de l'exposition.

**4** – Proposer aux élèves de choisir leur œuvre préférée puis, pour certains, d'expliquer leur choix aux autres élèves en argumentant.

Ils pourront évoquer

- Les couleurs, les formes, la technique utilisée, l'inventivité du travail...

Ils pourront aussi mettre en relation cette production avec une œuvre déjà rencontrée en classe ou un souvenir personnel...

**5** – Jouer au « jeu de détail » proposé par un enseignant ou un bibliothécaire en retrouvant un petit détail photographié dans l'exposition.

**6** – Faire un croquis (prévoir des carnets de croquis et des crayons à papier).

**7** – Vivre un « Petit plaisir littéraire » : en écoutant un conte ou la lecture d'un album en lien avec l'exposition.