

## Les poésies génératives créées, avec contraintes oulipiennes :

13/01

Nous partîmes cinq cent, à la clarté des lampes  
Mon coffrage comme une oiselle voltigeait tout joyeux  
Tout m'afflige et me nuit quand l'effet se recule  
Qui connaît son sourire voltigeait tout joyeux.  
L'univocation est égale à son vaste appontement.  
Mon coeur comme un oiseau que le monde est petit  
Mon coeur, comme un oiseau de cartes et d'estampes  
Mon confondateur comme un oka voltigeait tout joyeux  
A force de sagesse, il s'attache à la vôtre.  
Tenir tout le divin à la clarté des lampes,  
Pour l'enfant amoureux, que le monde est petit !  
Toi dont ma mère osait et conspire à me nuire  
Et le désir s'accroît et conspire à me nuire.  
Ah que le monde est grand en arrivant au port  
Tout m'afflige et me nuit; mais par un prompt renfort  
Et le désir s'accroît en arrivant au port.

19/01

Pendant que d'une main, dans un geste quelconque  
Nous partîmes cinq cents, que le monde est petit !  
Mon cœur, comme un oiseau, a connu le parfait  
L'Univers est égal en arrivant au port.  
Pendant que d'une main, on peut être blâmable,  
Soleil je te viens voir, que le monde est petit.  
Pour l'enfant amoureux l'univers est égal,  
Ne voit-il pas la mort qui s'attache à la vôtre ?  
Mon cœur comme un oiseau à la clarté des lampes  
Mon cœur que le monde est petit  
A force de sagesse, on peut être blâmable,  
A force de saï, on peut être blanche.  
A force de saillie, on peut être blanchisseur.  
Pour l'enfant amoureux que le monde est petit,  
Mon cœur comme un oiseau de cartes et d'estampes.  
Qui connaît son sourire pour la dernière fois,  
Ma cohésion comme un organe voltigeait tout judicieux.  
A force de sagesse, que le monde est petit !  
Mon cœur, comme un oiseau, rougit du trouble où tu me vois.

25/01

Mon cœur, comme un oiseau, quand l'effet se recule,  
L'univers est égal du trouble où tu me vois.  
Nous partîmes cinq cent, de cartes et d'estampes,  
Noble et brillant auteur pour la dernière fois.  
Aux yeux du souvenir et l'effet se recule.  
Nous partîmes cinq cents à la clarté de lampes,  
Nous partîmes cinq cents, se vanter d'être fille.  
Tout bourgeois veut bâtir, pèse comme un couvercle.  
Mon cœur, comme un oiseau, et conspire à me nuire,  
Et le désir s'accroît, on peut être blâmable.

On apprend à hurler le soir au fond des bois,  
mon cœur comme un oiseau a connu le parfait,  
Je le vis je rougis à la clarté des lampes,  
A quatre pas d'ici sont les chants les plus beaux.

16/03

A que le monde est grand, se vanter d'être une fille,  
Tout m'afflige et me nuit et le désir s'accroît,  
Et conspire à me nuire quand l'effet se recule.  
Mon coffrage, comme de l'oseille, vomissait tout judicieux.  
Soleil, je viens te voir à la clarté des lampes,  
A force de sagesse voltigeait tout joyeux,  
Mon cœur comme un oiseau en arrivant au port,  
Et le désir s'accroît à son vaste appétit.  
Tu es parti loin de moi, là-bas hors des murs,  
Tenir tout le divin que le monde est petit.  
L'univers est égal abaissement sondage va-tout esquimau,  
L'univers est égal, mais par un prompt renfort,  
Nous partîmes cinq cents, voltigeant tout joyeux !  
Mon insomnie a vu naître les clartés grises,  
mon cœur comme un oiseau conspire à me nuire,  
Noble et brillant auteur à la clarté des lampes.  
Et le désir s'accroît dans un geste quelconque,  
A force de sagesse, il s'attache à la vôtre.  
Tout m'afflige et me nuit quand l'effet se recule,  
Mon cœur, comme un oiseau conspire à me nuire.  
Qui connaît son sourire auteur d'une triste famille,  
Tout m'afflige et me nuit dans un geste quelconque,  
Et le désir s'accroît à la clarté des lampes !  
Ne voit-il pas la mort en arrivant au port ?  
Je promène au hasard le sens coupant des mots,  
Toi dont ma méridienne se vantait d'être film,  
Toi dont mon merisier se vantait d'être filmothèque,  
Toi dont mon merlan se vantait d'être mon filou.  
Ah ! que le monde est grand et conspire à me nuire,  
Pendant que d'une main il s'attache à la vôtre.  
Ne voyez vous pas l'enfant qu'il pousse de l'autre,  
À force de sanguin on peut être blanchi.

17/03

Tout m'afflige et me nuit, que le monde est petit,  
L'univers est égal quand l'effet se recule,  
et le désir s'accroît, voltigeait tout joyeux.  
Pendant que d'une main, on peut être blâmable,  
Qui connaît son sourire est grand à la clarté des lampes.  
Mon cœur comme un oiseau et le désir s'accroît,  
Mon cœur comme un oiseau, et conspire à me nuire.  
Aux yeux du souvenir d'une triste famille,  
Et le désir s'accroît quand tout m'afflige, me nuit.  
Et le desk s'accroît quand l'efficacité se recule.

Tout m'afflige et me nuit que le monde est petit,  
A force de sagesse, fait de grâce avec rien.

***Merci pour votre participation, collaborative et poétique !***